



Chase The Tide

Musique : I Feel It In The Wind Artiste de Smith & Thell
 Chorégraphes : Hayley Wheatley et Nathan Gardiner (10/23)
 Type : 64 comptes- 2 murs - 132 bpm - 3 tag
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE $\frac{3}{4}$ TURN L

1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 3&4 PD pas en arrière, rassembler PG à coté PD, PD pas en avant
 5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, $\frac{1}{4}$ tour à G et rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 03:00

9-16 KICK BALL CROSS (TWICE), CHASSE, BACK ROCK

1&2 Coup de pied PD en diagonale avant D, rassembler PD à coté PG, croiser PG devant PD
 3&4 Coup de pied PD en diagonale avant D, rassembler PD à coté PG, croiser PG devant PD
 5&6 PD pas à D, rassembler PG à coté PD, PD pas à D
 7-8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

17-24 DOROTHY STEPS X2, ROCK STEP, FULL TURN L

1-2& PG pas en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, PG pas en diagonale avant G
 3-4 PD pas en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, PD pas en diagonale en avant D
 5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière 03:00

25-32 $\frac{1}{4}$ TURN L CHASSE, BEHIND, SIDE, SCUFF, CROSS, BACK, SIDE

1&2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G 12:00
 3-4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

Tag 3 au mur 6 à 12h

5-6 Brosser talon D en avant, croiser PD devant PG
 7-8 PG pas en arrière, PD pas à D

Tag 2 au mur 3 à 12h

33-40 STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, TOUCH, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D 06:00
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, toucher PD à coté PG 09:00
 5-6 PD pas à D, toucher PG à coté PD
 7&8 Coup de pied PG en diagonale avant G, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG

41-48 KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R WITH KNEE POP

1&2 Coup de pied PG en diagonale avant G, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG
 3-4 PG pas à G, remettre poids sur PD
 5-6 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 12:00
 7-8 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PG et pousser genou D en avant) 06:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Chase The Tide

49-56 & STEP, HOLD & STEP, HOLD & STEP, ROCK STEP, BACK SWEEP

- &1-2 Rassembler PD à coté PG, PG pas en avant, pause
- &3-4 Rassembler PD à coté PG, PG pas en avant, pause
- &5 Rassembler PD à coté PG, PG pas en avant
- 6-7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 8& PD pas en arrière, balayer PG à G et en arrière

57-64 BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{3}{4}$ TURN R, CHASSE, BACK ROCK

- 1-2 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant
- 3-4 PG pas en avant, $\frac{3}{4}$ tour à D
- 5&6 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G
- 7-8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

09:00

06:00

Tag 1 après mur 1 à 6h

1-8 STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1-2 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant
- 3-4 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 5-6 Croiser PG derrière PD, balayer PD à D et en arrière
- 7-8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

9-16 STEP, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, WALK X2

- 1-2-3 PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 4 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant
- 5-6 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

12:00

06:00

Tag 2 au mur 3 après 32 comptes à 12h : après le Tag, recommencer la danse dès le début

1-8 STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1-2 PG pas en avant, balayer PD à D et en avant
- 3-4 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière
- 7-8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D

9-16 STEP, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP LOCK STEP

- 1-2-3 PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant
- 5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
- 7&8 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

06:00

12:00

Tag 3 au mur 6 après 28 comptes à 12h : après le Tag recommencer la danse dès le début

1-4 CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 3-4 PD pas à D, remettre poids sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2